课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 沪语童谣 | | | | |
| 课程代码 | 2130045 | 课程序号 | 1238 | 课程学分/学时 | 1/16 |
| 授课教师 | 卢美华 | 教师工号 | 0248 | 专/兼职 | 兼职 |
| 上课班级 | 学前B21-1.2.3班； | 班级人数 | 69 | 上课教室 | 二教207 |
| 答疑安排 | 周二第九、第十节 | | | | |
| 课程号/课程网站 | 8637337 | | | | |
| 选用教材 | 《沪语童谣方案集》 | | | | |
| 参考教材与资料 | 《阿拉上海人》 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 2 | 第一节：幼儿园的沪语童谣活动、组织开展沪语童谣活动的意义  第二节：沪语童谣概述 | 讲课  观看  视频 | 回答问题：了解幼儿园的沪语童谣活动 |
| 2 | 2 | 第三节：幼儿园开展沪语童谣活动的目标  第四节：幼儿园开展沪语童谣活动的内容 | 讲课  讨论  诵读 | 明晰沪语童谣活动的目标与内容  对小班20个主题、中班16个主题、大班8个主题下的沪语童谣有了解 |
| 3 | 2 | 第五节：幼儿园进行沪语童谣活动的方法  集体性的沪语童谣活动的组织（语言）  小班主题背景下的沪语童谣活动的设计  第六节：中班主题背景下的沪语童谣活动的设计 | 观看视频  讲课与讨论 | 思考：怎样设计小中大沪语童谣集体活动  观看集体活动并讨论：组织沪语童谣活动的要点是什么？ |
| 4 | 2 | 第七节：语言活动组织的要点  第八节：大班主题背景下的沪语童谣活动的设计 | 思考  讨论  诵读 | 思考：怎样撰写集体活动的目标？  实践：诵读沪语童谣 |
| 5 | 2 | 第九节：渗透性的沪语童谣活动（科学）  第十节：渗透性的沪语童谣活动（美术） | 观摩视频  讨论课 | 思考：渗透的沪语童谣活动是怎样组织的？ |
| 6 | 2 | 第十一节：渗透性的沪语童谣活动（运动）  第十二节：渗透性的沪语童谣运动活动组织的要点 | 讲课  讨论  诵读 | 实践：会一种沪语童谣运动游戏 |
| 7 | 2 | 第十三节：沪语童谣活动开展的形式（一）  第十四节：沪语童谣活动开展的形式（二） | 讲课  汇报  习题 | 诵读童谣  选用内容进行沪语童谣绘画 |
| 8 | 2 | 第十五节：沪语童谣活动开展的途径（一）  第十六节：沪语童谣活动开展的途径（二）沪语童谣活动（节日活动） | 讲课  讨论  诵读 | 设计：沪语童谣集体活动 |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| X1 | 60% | 课堂小设计：童谣教案 |
| X2 | 20% | 课堂展示：诵读童谣 |
| X3 | 10% | 演绎童谣（手指、运动等） |
| X4 | 10% | 画童谣 |

任课教师： 卢美华 （签名） 系主任审核： 王丽燕 （签名） 日期： 2024-3-4