课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 经典诵读 | | | | |
| 课程代码 | 2138871 | 课程序号 | 1116 | 课程学分/学时 | 2/32 |
| 授课教师 | 张明智 | 教师工号 | 23566 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 全校 | 班级人数 | 100 | 上课教室 | 三教133 |
| 答疑安排 | 云课堂 | | | | |
| 课程号/课程网站 | 4161502 | | | | |
| 选用教材 | 瞿立新主编《文化旅游经典诵读》 | | | | |
| 参考教材与资料 | 书名：经典诵读诗文精选，作者:张治富　出版社:清华大学出版社出版时间:2013年04月 2、书名:中华文化高校教材：中华经典大学生诵读本，作者:郭淑新,李子华  出版社：中华书局 出版日期：2017年10月  3、书名：经典导读：中国古代文学名著60部，作者:汪龙麟 出版社:商务印书馆国际有限公司 出版时间:2022年10月  4、书名：古代文学经典读本，作者:李庆西 出版社:北京大学出版社 出版时间:2017年07月 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 2 | 《春江花月夜》、《迢迢牵牛星》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 2 | 2 | 《湖心亭看雪》、《观潮》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 3 | 2 | 《浪淘沙·九曲黄河万里沙》、《念奴娇·洞庭青草》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 4 | 2 | 《登泰山记》、《庐山谣寄卢侍御虚舟》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 5 | 2 | 《游黄山日记（后）》(节选)、《山园小梅》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 6 | 2 | 《摸鱼儿·雁丘词》、《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 7 | 2 | 《登金陵凤凰台》、《长相思·山一程》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 8 | 2 | 《雁门胡人歌》、《登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 9 | 2 | 《安定城楼》、《王子坊》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 10 | 2 | 《青玉案·元夕》、《兰亭集序》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 11 | 2 | 《西湖七月半》、《饮中八仙歌》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 12 | 2 | 《初到黄州》、《螃蟹咏》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 13 | 2 | 《虞美人·听雨》、《[一剪梅·舟过吴江](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%80%E5%89%AA%E6%A2%85%C2%B7%E8%88%9F%E8%BF%87%E5%90%B4%E6%B1%9F" \t "https://baike.baidu.com/item/%E8%92%8B%E6%8D%B7/_blank)》 | 讲授、讨论 | 熟读所学的文选 |
| 14 | 2 | 《湘夫人》、《北征》 | 讲授、讨论 | 制作课程汇报ppt |
| 15 | 2 | 课程汇报（一） | 展示汇报 | 复习 |
| 16 | 2 | 课程汇报（二） | 展示汇报 | 复习 |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| X1 | 50% | 随堂测试 |
| X2 | 20% | 平时作业 |
| X3 | 20% | 课堂展示 |
| X4 | 10% | 课程考勤 |



任课教师： 系主任审核： df874907b829b3e5febb579e527a95b （签名） 日期：2024年3月1日