课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 拉丁舞基础 | | | | |
| 课程代码 | 2135046 | 课程序号 |  | 课程学分/学时 | 1/16 |
| 授课教师 | 王慧 | 教师工号 | 07049 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 学前教育B22-1、B22-2、B22-3 | 班级人数 | 46 | 上课教室 | 体育馆120 |
| 答疑安排 | 周四14：00-15：00 | | | | |
| 课程号/课程网站 |  | | | | |
| 选用教材 | 《拉丁舞》中国体育舞蹈联合会编译北京体育大学出版社 | | | | |
| 参考教材与资料 | 《中国国际标准舞总会（CBDF）培训·考牌教材》 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 1 | 绪论——课程目标、教学方法、课程考核方法、简单身体练习（理论1课时） | 边讲边练 | 练习正确的准备姿态与基本站姿 |
| 2 | 1 | 拉丁舞实践课堂——恰恰舞 | 边讲边练 | 练习恰恰舞基本步技术重点和原地律动、时间步、左右追步、方形步 |
| 3 | 1 | 拉丁舞实践课堂——恰恰舞 | 边讲边练 | 练习恰恰舞基本步技术重点和走步、锁步 |
| 4 | 1 | 拉丁舞实践课堂——恰恰舞 | 边讲边练 | 练习纽约步、定点转、手接手 |
| 5 | 1 | 拉丁舞实践课堂——恰恰舞 | 边讲边练 | 练习恰恰舞套路组合学习 |
| 6 | 1 | 拉丁舞实践课堂——恰恰舞 | 边讲边练 | 练习恰恰舞套路组合 |
| 7 | 1 | 拉丁舞实践课堂——恰恰舞 | 边讲边练 | 练习恰恰舞套路组合 |
| 8 | 1 | 拉丁舞实践课堂——伦巴舞 | 边讲边练 | 练习伦巴舞基本步技术重点和古巴摇摆、时间步、方形步 |
| 9 | 1 | 拉丁舞实践课堂——伦巴舞 | 边讲边练 | 练习伦巴舞基本步技术重点和走步、滑门步 |
| 10 | 1 | 拉丁舞实践课堂——伦巴舞 | 边讲边练 | 练习伦巴套路组合 |
| 11 | 1 | 拉丁舞实践课堂——伦巴舞 | 边讲边练 | 练习伦巴套路组合 |
| 12 | 1 | 拉丁舞实践课堂——伦巴舞 | 边讲边练 | 练习伦巴套路组合 |
| 13 | 1 | 拉丁舞竞赛规则与裁判准则 | 边讲边练 | 掌握体育舞蹈竞赛知识、比赛组织及评判内容 |
| 14 | 1 | 拉丁舞竞赛规则漫谈 | 边讲边练 | 掌握体育舞蹈竞赛知识、比赛组织及评判内容 |
| 15 | 1 | 校园体育舞蹈舞蹈竞赛组织与实施 | 边讲边练 | 掌握体育舞蹈竞赛知识、比赛组织及评判内容 |
| 16 | 1 | 期末考核：1课时 | 考核 | / |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| X1 | 30% | 期末考核 |
| X2 | 25% | 课堂表现（考勤、检查着装、课堂练习评价） |
| X3 | 25% | 课堂元素展示 |
| X4 | 20% | 课堂套路展示及竞赛模拟 |

任课教师： （签名） 系主任审核： 王丽燕 （签名） 日期： 2024-3-4