课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 逻辑与结构化写作 | | | | |
| 课程代码 | 1130034 | 课程序号 | 0143、0149、0221、1089、2062、5941、7014、6077、7080、7358、5240 | 课程学分/学时 | 2/32 |
| 授课教师 | 潘冬平  陈佳寒  张明智  马 莹 | 教师工号 | 17016  14013  23566 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 全校 | 班级人数 | 97、84、85、68、100、75、98、105、71、90、48 | 上课教室 | 四教303/三教104/  三教407/三教407/  一教104/一教403 |
| 答疑安排 | 时间：每周三8：30-11：30  地点：教育学院330办公室 | | | | |
| 课程号/课程网站 | 云班课8070372/4003112/3596612/8827797/8088660/2176135 https://www.mosoteach.cn/web/index.php?c=clazzcourse&m=index | | | | |
| 选用教材 | 《逻辑思维与写作》，978-7-04-052774-2赵颖，高等教育出版社，2020年版 | | | | |
| 参考教材与资料 | 1.《形式逻辑》，华东师范大学哲学系逻辑学教研室，华东师范大学出版社。  2.《哲学导论》，王德峰，上海人民出版社。  3.《智慧之光——世界十大思想家》，王德峰、吴晓明，上海古籍出版社。  4.《思想家》，[英] 麦基，三联书店。  5.《结构化写作》，卢卓元、黄鑫，北京理工大学出版社。 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 2 | 概论:  1.逻辑课程教学目标的考核方式、学习要求。  2.逻辑概念  3.逻辑课程所教各知识点。 | 讲授法+案例教学 | 借阅逻辑类书籍 |
| 2 | 2 | 概念：  1.概念的内涵和外延。  2.概念的定义、分类、限制、概况。  3.掌握明确概念的一般方法。 | 案例分析  课堂讨论 | 概念类习题 |
| 3 | 2 | 直言命题（简单判断）及其推理：  1.判断的含义。  2.什么是直言判断，直言判断在思维中的运用。 | 案例分析  课堂讨论  场景分析 | 案例阅读分析 |
| 4 | 2 | 直言命题（简单判断）及其推理：  3.表达中合理使用直言判断句的方法。  4.直言判断之间的关系。  5.三段论 | 案例分析  课堂讨论  场景分析 | 案例阅读分析 |
| 5 | 2 | 复合判断及其推理：  1.复合判断的种类。  2.选言、联言、假言判断在思维中的运用及特点。  3.二难推理在复杂思维中的应用。 | 案例分析  课堂讨论  场景分析 | 案例阅读分析 |
| 6 | 2 | 命题逻辑——推理的方法（归纳、演绎、类比）：  1.理解归纳和演绎的异同。  2.分析评价各种推理方法的优缺点。  3.类比推理的本质和运用。 | 课程讲解  案例分析  课堂讨论 | 问题解决方案 |
| 7 | 2 | 命题逻辑——推理的方法（归纳、演绎、类比）：  4.归纳推理的本质和运用。  5.统计归纳在日常思维中的运用。  6.复杂问题、真实问题的解决方法。 | 课程讲解  案例分析  课堂讨论 | 问题解决方案 |
| 8 | 2 | 1.逻辑的基本规律：同一律、矛盾律、排中律、充足理由律在思维和表达中的运用。  2.谬误与诡辩：  （1）了解生活中无处不在的诡辩和谬误的种类。  （2）分析诡辩和谬误的破绽。  （3）分析各类文案中的逻辑错误。 | 讲授  边讲边练 |  |
| 9 | 2 | 结构化写作概述：  1.何谓“结构化思维”、“结构化写作”  2.“从结论说起”的表达结构 | 讲授  案例分析  边讲边练 |  |
| 10 | 2 | 结构化表达的主旨及TOPS法则和5Why分析法：  1.认准“统帅”  2.找目标定主题  3. TOPS法则 | 讲授  案例分析  边讲边练 |  |
| 11 | 2 | 结构化表达的主旨及TOPS法则和5Why分析法：  4. 5Why分析法 | 讲授  案例分析  边讲边练 | 写作练习 |
| 12 | 2 | 表达的结构框架搭建：  1.以上统下搭建结构  2.逻辑递进形成脉络 | 讲授  案例分析  边讲边练 |  |
| 13 | 2 | 表达的结构框架搭建：  3.SCQA的序言模式 | 讲授  案例分析  边讲边练 |  |
| 14 | 2 | 结构化写作实战中的素材和语言：  1.素材的收集整理、创新与编辑  2.语言的准确度和表达张力。 | 讲授  案例分析  边讲边练 |  |
| 15 | 2 | 结构化写作实战中的素材和语言：  3.结构化写作的实践应用。 | 讲授  案例分析  边讲边练 | 综合写作练习 |
| 16 | 2 | 综合练习/复习 | 讲授  边讲边练 |  |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
|
| X1 | 20 | 练习：逻辑基础知识：  选择及简答 |
| X2 | 20 | 练习：逻辑案例分析 |
| X3 | 20 | 文案写作：  结构化方式写作 |
| X4 | 40 | 逻辑基础+综合写作 |

任课教师： 系主任审核： df874907b829b3e5febb579e527a95b （签名） 日期：