课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 乐理与声乐4 | | | | |
| 课程代码 | 2135004 | 课程序号 |  | 课程学分/学时 | 1/16 |
| 授课教师 | 肖晶 | 教师工号 | 18058 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 学前教育B22-1、2、3 | 班级人数 | 136 | 上课教室 | 教育学院233电钢琴教室 |
| 答疑安排 | 星期四1-2节 | | | | |
| 课程号/课程网站 |  | | | | |
| 选用教材 | 《声乐基础》栾珺 主编 王振宇 总主编 上海交通大学出版社 | | | | |
| 参考教材与资料 | 《乐理视唱练耳》普通高校学前教育专业“十三五”规划教材 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《可爱的一朵玫瑰花》唱谱；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《数鸭子》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《可爱的一朵玫瑰花》、《数鸭子》等 |
| 2 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《可爱的一朵玫瑰花》唱词；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《祖国，祖国我们爱你》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《可爱的一朵玫瑰花》、《祖国，祖国我们爱你》等  预习曲目《映山红》 |
| 3 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《映山红》唱谱；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《虫儿飞》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《映山红》、《虫儿飞》等 |
| 4 | 1 | 第四节：发声常规训练；  演唱曲目《映山红》唱词；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《小螺号》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《映山红》、《小螺号》等  预习曲目《今天是你的生日，中国》 |
| 5 | 1 | X1考核： 课堂展示《可爱的一朵玫瑰花》、《映山红》任选一首 | 实践 | 课后练习歌曲的弹唱 |
| 6 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《今天是你的生日，中国》唱谱；  拓展练习儿歌曲目《采蘑菇的小姑娘》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《今天是你的生日，中国》、《采蘑菇的小姑娘》等 |
| 7 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《今天是你的生日，中国》唱词；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《小小少年》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《今天是你的生日，中国》、《小小少年》等  预习曲目《梧桐树》 |
| 8 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《生死相依我苦恋着你》唱谱；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《小白船》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《生死相依我苦恋着你》、《小白船》 |
| 9 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《生死相依我苦恋着你》唱词；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《种太阳》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《生死相依我苦恋着你》、《种太阳》；  预习曲目《让我痛哭吧》 |
| 10 | 1 | X2考核：课堂展示《今天是你的生日，中国》、《生死相依我苦恋着你》任选一首 | 实践 | 课后练习歌曲的弹唱 |
| 11 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《祖国，我的最爱》唱谱；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《茉莉花》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《祖国，我的最爱》、《茉莉花》等 |
| 12 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《祖国，我的最爱》唱词；  拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《友谊地久天长》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 复习所学内容；  琴房练习曲目《祖国，我的最爱》、《友谊地久天长》；预习曲目《You raise me up》等 |
| 13 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《You raise me up》唱谱、唱词；拓展幼儿音乐活动设计与实践，如 《勇气大爆发》等 | 演示、练习  互动、谈论 | 琴房练习曲目《You raise me up》等 |
| 14 | 1 | 发声常规训练；  演唱曲目《祖国，我的最爱》、《You raise me up》，拓展幼儿音乐活动设计与实践，如《萱草花》等 | 实践 | 练习本学期所学曲目 |
| 15 | 1 | 总复习 | 边讲边练 | 掌握所学知识技能，  有感情地演唱乐曲 |
| 16 | 1 | 期末考核 | 展示 | 课后巩固练习 |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| 1 | 60% | 期末展示 |
| X1 | 20% | 课堂展示1 |
| X2 | 20% | 课堂展示2 |

任课教师：肖晶 系主任审核： 王丽燕 （签名） 日期： 2024-3-4