**汉服之魅——中国古典文学中的衣食起居**

**The Charm of Hanfu: Food, Clothing and Daily Life in Chinese Classical Literature**

SJQU-QR-JW-026（A0）

一、基本信息

**课程代码：**新申报课程

**课程学分：**1.0

**面向专业：**全体在校生

**课程性质：**通识教育选修课

**开课院系：**通识教育学院

**使用教材：**

教材：无

参考书目：

1. 孟晖：《花间十六声》，三联书店出版社，2014年版；
2. 孙机：《华夏衣冠：中国古代服饰文化》，上海古籍出版社，2016年版；
3. 扬之水：《物色：金瓶梅读“物”记》，中华书局，2018年版。

**课程网站网址：**无

**先修课程：**无

二、课程简介（必填项）

中国古典文学中包含着丰富多彩的社会生活信息。本课程以古典诗词、戏曲、传奇、白话长篇小说等作品为依托，挖掘其中所反映的古代日常生活（以唐代至明代为主），并以“汉服”为主线，介绍古人的衣食起居，讲解古代服饰、饮食、家具的形制、使用及生产制作方式，并延伸至古代不同时期的审美风尚、文化习俗、对外交往等，帮助同学们较为全面深入地认识何谓“中华传统美学”。

三、选课建议（必填项）

建议对中国古典文学与中国古代日常生活史感兴趣的同学选修。

四、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO112 | 1. 能在课堂上就教学内容主动提问、表达自己的看法、与教师及其他学生交流；
2. 学会写合格的小论文作业，观点明确、行文流畅、思路清晰。
 | 1. 课堂教学及讨论；2. 学生撰写提交作业，教师批改后讲解。 | 课堂表现评价作业评价 |
| 2 | LO711 | 借助中国古典文学作品，了解古人的衣食起居，了解古代服饰、饮食、家具的形制、使用及生产制作方式，对“中华传统美学”形成较为全面的认知体验。 | 1. 课堂教学及讨论；2. 学生撰写提交作业，教师批改后讲解。 | 课堂表现评价作业评价 |
| 3 | LO812 | 能全面深入地吸收教学内容，形成自己的感受、体验或观点。 | 1. 课堂教学及讨论；2. 学生撰写提交作业，教师批改后讲解。 | 课堂表现评价作业评价 |

五、课程内容（线下16课时）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **单元** | **知识点** | **能力要求** | **教学难点** |
| 1. 古典文学中的服饰（6课时） | 1. 杨贵妃的步摇；2. 李清照的时装；3. 张生的礼物；4. 潘金莲的发型。 | 1. 了解步摇、褙子、狄髻等服饰的形制、穿戴方式与生产方式；2. 了解这些服饰所对应的时期（唐开元天宝时期、北宋宣和时期、明嘉靖万历时期）的穿衣风格；3. 以上述时间段为基点，向前后延伸，基本了解唐宋明时期的服饰形制、生产方式与审美风尚。 | 怎样以简练的方式向同学们介绍与这些服饰、食品、家具相关的唐传奇、宋词、元杂剧及明清长篇小说等文学作品的主要内容，并自然地过度到对其本身的讲解，以及对其所产生的社会时代背景与生产、生活方式的剖析，最终使同学们对“中华传统美学”产生相对深入的全面认识。 |
| 2. 古典文学中的饮食（5课时） | 1. 唐诗中的甜点：糖酪浇樱桃；2. 宋明时代的冷饮：（1）冰激凌——金盘点酥山；（2）蜜沙冰——乳糖真雪；（3）日常饮料——香花熟水；3. 宋明时代的进口食品：花露天香。 | 1. 了解这些食品的原料与制作方法；2. 了解这些食品得以产生的各方面条件：（1）气候条件——唐宋时期，长安、洛阳等地气候温暖，便于种植樱桃等；（2）胡汉关系——唐宋明时期，通过与边地胡人贸易获得奶制品等；（3）外贸与外交——宋明时期，从阿拉伯半岛和波斯地区进口玫瑰水等。 |
| 3. 古典文学中的起居（5课时） | 1. 得几而止；2. 被底的香球；3. 帘影玲珑；4. 《红楼梦》中的玻璃与琉璃。 | 了解几案、香球/香囊、水晶帘、料器等古代器物的制作与使用方法，及相关习俗。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **总评构成（全X）** | **评价方式** | **占比** |
| X1 | 请介绍一款你喜欢的古代服饰，图文并茂，不少于1000字 | 30% |
| X2 | 请介绍一种古代出现（不晚于民国时期）并延续至今的日常饮食，图文并茂，不少于1000字 | 30% |
| X3 | 请介绍一款你喜欢的古代家具，图文并茂，不少于1000字 | 30% |
| X4 | 各类延伸阅读 | 10% |

六、评价方式与成绩

撰写人：陈佳寒 系主任审核签名：

审核时间：2022.09.07