**逻辑与结构化写作**

SJQU-QR-JW-026（A0）

 **Logic and Structured Writing**

一、基本信息

**课程代码：** 1130034

**课程学分： 2**

**面向专业：** 全校文科各专业

**课程性质：** 通识教育必修

**开课院系：** 教育学院

**使用教材：**

《逻辑思维与写作》，赵颖，高等教育出版社，2019年版；

参考书目：

《结构化写作》李忠秋等；出版社:人民邮电出版社；出版时间:2017年11月。

《结构化写作》卢卓元，北京理工大学出版社; 第1版 2019年8月；

《结构化的技术写作与内容管理》刘阳，同济大学出版社，2018年6月

《写作即思考：在写作中训练你的思维能力》凯瑟琳·麦克米兰 、 乔纳森·魏尔斯，中国人民大学出版社，2020年8月；

**课程网站网址：**https://mooc2-ans.chaoxing.com/mycourse/tch?courseid=223785959&clazzid=53607205&cpi=33777420&enc=8653fad4d04bdefa6e430bcaa09e7333&t=1656556529465

**先修课程：无**

二、课程简介

本课程包含形式逻辑和结构化写作的知识要点，是一门职场运用性极强的课程，一门培养学生逻辑思维、写作技能的课程，是基于社会发展与大学生适应社会对职业化人才能力发展的需要而开发的新型应用性课程。本课程旨在帮助学生通过学习掌握逻辑思维和结构化写作的基础理论知识和基本方法，从而达到以下教学目标：1.学生通过对逻辑判断、归纳、类比等方法的学习，养成结构化思维和表达的习惯，步入职场时能够快速适应职场环境，在职场沟通中能够清晰思考、高效沟通。 2.学生通过结构化写作练习在职场写作中可以有效地组织信息和素材，写出条理清晰、重点突出、层次分明、富有逻辑的文章、报告、方案等。

三、选课建议

本课程适合所有各专业的大一、大二学生。

四、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标****（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO112 | 能够运用结构化表达的原则、技巧和方法写出项目方案。 | 授课与学生练习相结合 | 写作练习 |
| 2 | LO331 | 根据不同传播渠道的规范要求，具备基本的文本写作能力。 | 授课与学生练习相结合 | 分类、排序、概括、总结等逻辑习题 |
| 3 | LO512 | 培养学生的逻辑思维能力 | 案例分析讲解与思维写作训练。 | 写作练习（逻辑合理的报告或总结） |

五、课程内容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 单元 | 知识点 | 能力要求 | 教学难点 |
| 一．什么是逻辑 | 1.逻辑的含义2.逻辑学的性质和应用 | 1.知道逻辑的含义； | 让学生认可逻辑学这种理论性较强的课，并能静心听讲、积极参与讨论。 |
| 二．逻辑思维的基本知识 | 1.逻辑中的概念2.命题和判断：简单命题，复合命题3.推理：演绎推理，归纳推理，类比推理4.逻辑规律：同一律，矛盾律，排中律 | 1. 知道逻辑学的基本知识和基础理论有哪些。
2. 会应用限制和概况概念的方法
3. 会用逻辑的方法综合分析解决考研、考公的题目
 | 基本知识点的真正掌握。 |
| 1. 思维中的判断和推理及其应用
 | 1.判断、推理在解决日常问题中的应用  | 1.能在给定案例中倾听客户的需求和诉求点。2.会设计复杂问题思维中的各个支问题。3.会综合分析实际问题，分步提出解决问题的合理方案 | 1.解决问题时的立场选择。2.学生在自己独立思考的前提下对社会主义核心价值观新认识。 |
| 四．错误逻辑思维的再认识，诡辩与谬误 | 1.生活中无处不在的诡辩和谬误，谬误的种类。2.诡辩和谬误的破绽。 | 1.能分辨生活中无处不在的诡辩和谬误的种类。2.会分析诡辩和谬误的破绽。 | 1.诡辩和谬误的本质区别。 |
| 1. “结构化表达”及表达结构
 | 1.何谓“结构化思维”“结构化写作”2.“从结论说起”的表达结构  | 1. 能清晰表述“结构化写作”的核心思想
2. 会合理选择“从结论说起”的表达结构
 |  |
| 六．结构化表达的主旨及TOPS法则和5Why分析法 | 1.认准“统帅” 2.找目标定主题3. TOPS法则4. 5Why分析法 | 1. 会分析文章主题名称好坏给出合理原因。
2. 能按照TOPS法则拟写报告提纲。
 | 学生在写作时能主动运用TOPS法则和5Why分析法。 |
| 七．表达的结构框架搭建 | 1. 以上统下搭建结构
2. 逻辑递进形成脉络
3. SCQA的序言模式
 | 1. 能运用纵向结构自上而下、横向结构逻辑递进搭建框架的方法和原则进行表达
 |  |
| 八．结构化写作中的实战中的素材和语言 | 1. 素材的收集整理、创新与编辑
2. 语言的准确度和表达张力。
3. 结构化写作的实践应用。
 | 1. 生活和工作中能够进行高效交流沟通。

2．能写出条理清晰、重点突出、层次分明、富有逻辑的报告和总结。 | 结构化表达能运用到日常交流和职业写作中 |

 六、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 实际问题解决方案写作 | 30% |
| X2 | 逻辑知识训练 | 30% |
| X3 | 写作练习（报告或总结） | 40% |

撰写人： 系主任审核签名： 马莹 审核时间：2023.2.17