SJQU-QR-JW-033（A0）

**【教育名著导读】**

**【Introduction to classics education】**

一、基本信息

**课程代码：**【2130008】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【学前教育】

**课程性质：**【院级选修课◎】

**开课院系：教育学院**

**使用教材：**

教材：

【《中外幼儿教育名著导读》 姚伟主编，中国人民大学出版社，2019年7月第1版】

参考书目：

【《中外教育名著选读》 肖朗主编，高等教育出版社，2009年9月】

【《外国幼儿教育名著选读》 杨汉麟主编，华中师范大学出版社，2008年6月】

【《中国幼儿教育名著选读》 余子侠、方玉芬主编，华中师范大学出版社，2008年03月】

【《外国教育名著导读》 褚惠芳编著，人民教育出版社，2005年6月】

**课程网站网址：**

**<https://www.icourse163.org/course/XJTU-46019>**

**<https://www.icourse163.org/course/HENU-1003362002>**

**<https://wenku.baidu.com/view/543de3dbbcd126fff6050bae.html?rec_flag=default>**

**先修课程：【**中外教育史 2130011（2）】

二、课程简介

《教育名著导读》是学前教育专业本科生的一门院级选修课，在已开设的中外教育史课程的基础之上，旨在深化学生对学前教育家教育思想的解读，更真实清晰地理解其思想实质和教育家们思考教育问题的立场、方法及时代背景；通过对幼儿教育有重要影响的中外幼儿教育著作中精选章节的阅读反思，使得学生在重新梳理幼儿教育理论知识的同时，能够重新审视自己的幼儿教育观、儿童观、教师观及教学观。通过对人物教育思想的深入解读，能够培养学生逻辑思维能力；通过对著作的深入分析，学生对现实问题能持有独特的视角，进一步培养其批判思维能力。能运用马克思主义的辩证观点、立场、方法来分析历史上中外教育家们的教育思想，取其精华，去其糟粕，从而对思考和分析当前我国幼教改革的实际问题有所启发。

三、选课建议

该课程是学前教育专业大三第二学期的院级选修课。学生应具有一定的文献阅读反思能力、批判精神和自主学习能力。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| **LO11：专业伦理** | |
| **LO111:**认同社会主义核心价值观 |  |
| **LO112:**理解与践行学前教育核心价值 | ● |
| **LO113:**明确与践行幼儿园教师保教行为规范 |  |
| **LO12：教育情怀** | |
| **LO121:**增强专业认同感和使命感 |  |
| **LO122:**具有人文底蕴、生命关怀和科学精神 | ● |
| **LO123:**践行幼儿为本和爱与自由理念 |  |
| **LO21：儿童研究** | |
| **LO211:**掌握儿童发展、儿童研究的基本理论 |  |
| **LO212:**具备现场观察、记录、分析幼儿的意识和能力 |  |
| **LO213:**具备评价幼儿园教育活动的能力 |  |
| **LO22：保教能力** | |
| **LO221:**把握幼儿生理、心理特点 |  |
| **LO222:**掌握幼儿园保育和教育的基本知识和方法 |  |
| **LO223:**熟悉五大领域知识并能合理运用于综合活动中 |  |
| **LO23：环境创设** | |
| **LO231:**充分认识大自然、大社会对幼儿发展的价值 |  |
| **LO232:**具备创设有准备的环境的知识和能力 |  |
| **LO233:**具备幼儿与环境互动质量的评价能力 |  |
| **LO31：班级管理** | |
| **LO311:**能引导幼儿建立班级的秩序与规则 |  |
| **LO312:**能营造愉悦、尊重、平等、积极的班级氛围 |  |
| **LO313:**有以班级为纽带调动家庭和社区资源的意识和能力 |  |
| **LO32：综合活动** | |
| **LO321:**充分认识一日生活的课程价值 |  |
| **LO322:**具备以游戏为幼儿园基本活动的意识和能力 |  |
| **LO323:**具有整合幼儿园、家庭与社区资源的能力 |  |
| **LO41：反思精神** | |
| **LO411:**养成主动学习、批判性思考的习惯和品格 | ● |
| **LO412:**具有自我反思和引导幼儿反思的意识和能力 |  |
| **LO413:**具有创造性解决问题的意识与能力 |  |
| **LO42：国际视野** | |
| **LO421:**有参与国际教育交流的意识和能力 |  |
| **LO422:**把握学前教育改革发展趋势和前沿动态 |  |
| **LO423:**有分析和借鉴国际教育理念与实践的能力 | ● |
| **LO43：交流合作** | |
| **LO431:**具有团队协作精神，认同学习共同体的价值 |  |
| **LO432:**掌握沟通合作的技能 |  |
| **LO433:**有参与、组织专业团队开展合作学习的意识和能力 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO 112 | 1.通过学习中外幼儿教育经典名著的教育思想，理解学前教育核心价值。  2.感受教育经典名著的育人价值，根植专业性质，关心学生，践行学前教育核心价值。 | 课堂讲授；  翻转课堂；  小组讨论；  观看视频；  自主阅读 | 课堂参与、  反思小结 |
| 2 | LO 122 | 1.通过中外幼儿教育经典名著的阅读、探讨体会幼教需要信仰、生命关怀。  2.懂得从幼儿成长规律出发做幼教，体现并尊重幼教的科学精神。  3.具有人文底蕴、生命关怀和科学精神。 | 课堂讲授；  翻转课堂；  小组讨论；  观看视频；  自主阅读 | 课堂参与、  反思小结 |
| 3 | LO 411 | 1.学习对身边的教育现象提出自己的思考和疑问。  2.主动去阅读经典、查阅文献，尝试解决问题、消解疑惑。  3.养成主动学习、批判性思考的习惯和品格。 | 课堂讲授；  翻转课堂；  小组讨论；  观看视频；  自主阅读 | 课堂参与、小组成果汇报、撰写个人读书报告 |
| 4 | LO 423 | 1.了解国际学前教育先进的教育理念与实践成果。  2.能够分析和借鉴国际教育理念与实践的能力。 | 课堂讲授；  翻转课堂；  观看视频；  小组讨论；  自主阅读 | 课堂参与、小组成果汇报、撰写个人读书报告 |

六、课程内容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **单元** | **教学知识点** | **能力要求** | **教学难点** |
| 第一单元  《论语》  （理论4学时） | 1.孔子简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）关于教育的作用  （2）关于教育对象  （3）关于教育内容和教育原则  （4）关于治学方法  （5）德育的内容和原则  5.评价 | 1.理解孔子的生平概述；  2.掌握《论语》的写作背景、历史地位。  3掌握《论语》的主要教育思想。 | 《论语》所蕴含的主要的教育思想 |
| 第二单元  《学记》  （理论2学时） | 1.乐正克的生平概述；  2.《学记》的写作背景  3.《学记》的篇章结构  4.《学记》的主要教育思想，包括教育的作用和目的，教育制度与学校管理，教育教学原则，教育教学方法。  5.评价 | 1.了解乐正克的生平概述；  2.理解《学记》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《学记》的主要教育思想，包括教育的作用和目的，教育制度与学校管理，教育教学原则，教育教学方法。 | 《学记》所蕴含的主要的教育思想 |
| 第三单元  《颜氏家训》  （理论2学时） | 1.颜之推的简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）论教育作用与目的  （2）论家庭与幼儿教育  （3）论学习态度  （4）论学习方法  5.评价 | 1.了解颜之推的生平概述；  2.理解《颜氏家训》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《颜氏家训》的主要教育思想。 | 《颜氏家训》的主要教育思想 |
| 第四单元  《教育漫话》  （理论2学时） | 1.洛克的生平概述；  2.《教育漫话》的写作背景；  3.《教育漫话》的主要教育思想，包括教育的作用和目的，健康、道德与知识技能教育。  4.评价 | 1.了解洛克的生平概述；  2.理解《教育漫话》的写作背景；  3.掌握《教育漫话》的主要教育思想，包括教育的作用和目的，健康、道德与知识技能教育。  4.评价 | 《教育漫话》所蕴含的主要的教育思想 |
| 第五单元  《母育学校》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）尊重儿童  （2）早期教育的价值  （3）幼儿教育的内容与方法  （4）进入公共学校的准备  5.评价 | 1.了解夸美纽斯的生平概述；  2.理解《母育学校》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《母育学校》的幼儿家庭教育思想，早期教育的价值，幼儿教育的内容与方法。 | 《母育学校》反映的主要教育思想 |
| 第六单元  《林哈德与葛笃德》  《创造的儿童教育》  《把整个心灵献给孩子》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  5.评价  （翻转：自主阅读、分组讲授展示） | 1.了解著作的篇章结构；  2.熟悉著作所蕴含的主要教育思想  3.结合现实问题比较分析、评价 | 领悟著作及教育家的主要教育思想精髓 |
| 第七单元  《爱弥儿》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）把“儿童看做儿童”  （2）自然教育理论  5.评价 | 1.了解卢梭的生平概述；  2.理解《爱弥儿》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《爱弥儿》的自然教育思想。 | 《爱弥儿》所蕴含的主要的教育思想 |
| 第八单元  《人的教育》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）人的教育的思想  （2）学前教育的思想 | 1.了解福禄贝尔的生平概述；  2.理解《人的教育》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《人的教育》的主要学前教育思想 | 《人的教育》所蕴含的主要的教育思想 |
| 第九单元  《童年的秘密》  （理论4学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）儿童是成人之父  （2）儿童的发展有“心理胚胎期”  （3）儿童的发展有敏感期  （4）儿童辉产生心理畸变  （5）成人与儿童之间存在冲突  （6）要为儿童提供一个“有准备的环境”  （7）儿童教育的内容  （8）关于纪律与自由问题  5.评价 | 1.了解蒙台梭利的生平概述；  2.掌握《童年的秘密》的写作背景和篇章结构（精神胚胎、新教育、儿童与社会）。  3.掌握《童年的秘密》的主要教育思想；儿童发展阶段的敏感期以及儿童教育的内容。 | 蒙台梭利的幼儿教育思想 |
| 第十单元  《教育科学与儿童心理学》  《孩子的世界：从婴儿期到青春期》  《童年与社会》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  5.评价  （翻转：自主阅读、分组讲授展示） | 1.了解著作的篇章结构；  2.熟悉著作所蕴含的主要教育思想  3.结合现实问题比较分析、评价 | 领悟著作及教育家的主要教育思想精髓 |
| 第十一单元  《民主主义与教育》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）民主社会与民主教育  （2）教育与学校  （3）教学论  （4）儿童与教师  （5）道德教育观  5.评价 | 1.了解杜威的生平概述；  2.理解《民主主义与教育》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《民主主义与教育》的实用主义教育思想 | 杜威的主要的教育思想 |
|  |  |  |  |
| 第十二单元  《儿童心理之研究》（理论2学时） | 陈鹤琴《儿童心理之研究》  1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  （1）儿童期具有重要价值  （2）儿童的心理特点与教育  （3）游戏的价值  5.评价 | 1.了解陈鹤琴的生平概述；  2.理解《儿童心理之研究》的写作背景及篇章结构；  3.掌握《儿童心理之研究》中儿童的心理特点与教育。 | 《儿童心理之研究》的主要的教育思想 |
| 第十三单元  《渴望学习：教育我们的幼儿》  《幼儿园真谛》  《童年的消逝》  （理论2学时） | 1.作者简介  2.成书背景  3.篇章结构  4.主要思想  5.评价（翻转：自主阅读、分组讲授展示） | 1.了解著作的篇章结构；  2.熟悉著作所蕴含的主要教育思想  3.结合现实问题比较分析、反思评价 | 领悟著作及教育家的主要教育思想精髓 |
| 复习汇报  （理论2学时） | 反思小结 | 1.理解作者的生平概述；  2.掌握经典名著的写作背景和篇章结构；  3.掌握经典名著的主要教育思想。 | 知识点梳理与回顾 |

八、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（全X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 课堂表现（出勤、回答问题、预习复习） | 20% |
| X2 | 期中小测验 | 10% |
| X3 | 小组读书成果汇报 | 30% |
| X4 | 期末读书报告（3000字以上） | 40% |

“1”一般为总结性评价, “X”为过程性评价，“X”的次数一般不少于3次，无论是“1”、还是“X”，都可以是纸笔测试，也可以是表现性评价。与能力本位相适应的课程评价方式，较少采用纸笔测试，较多采用表现性评价。

常用的评价方式有：课堂展示、口头报告、论文、日志、反思、调查报告、个人项目报告、小组项目报告、实验报告、读书报告、作品（选集）、口试、课堂小测验、期终闭卷考、期终开卷考、工作现场评估、自我评估、同辈评估等等。**一般课外扩展阅读的检查评价应该成为“X”中的一部分。**

同一门课程由多个教师共同授课的，由课程组共同讨论决定X的内容、次数及比例。

撰写人：施艳林 系主任审核签名：王丽燕 审核时间： 2024-3